

RETHINK+
CREATE
HARMONIEUX
FLEXIBLE
SENSUEL
HUMAIN
RÉSISTANT



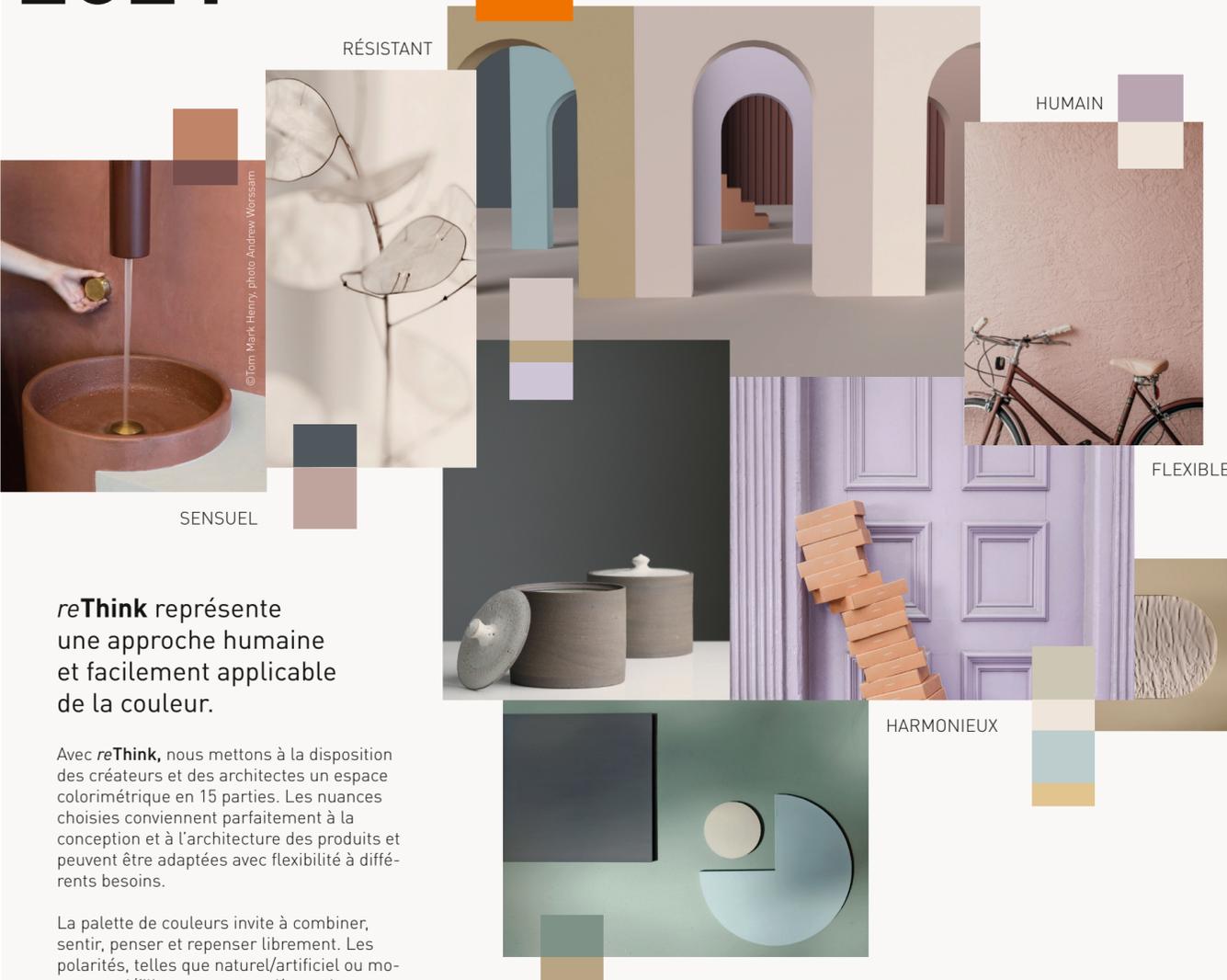
Inscrivez-vous à la newsletter RAL
pour recevoir les mises à jour !

ISBN 978-3-00-067014-5

RAL COLOUR
FEELING 2021+



2021+



reThink représente une approche humaine et facilement applicable de la couleur.

Avec **reThink**, nous mettons à la disposition des créateurs et des architectes un espace colorimétrique en 15 parties. Les nuances choisies conviennent parfaitement à la conception et à l'architecture des produits et peuvent être adaptées avec flexibilité à différents besoins.

La palette de couleurs invite à combiner, sentir, penser et repenser librement. Les polarités, telles que naturel/artificiel ou monumental/filigrane, se complètent dans une atmosphère discrète.

Les couleurs peuvent différer du modèle RAL original, en fonction du type d'impression.

	RAL 040 70 10 Mauve mohair
	RAL 040 80 05 Gris de soie naturelle
	RAL 070 90 05 Blanc cassé
	RAL 085 80 30 Jaune clair de lune
	RAL 085 70 20 Gris feldspath
	RAL 095 80 10 Jaune saphir lumineux
	RAL 030 40 20 Rouge canneberge
	RAL 050 60 30 Brun moyen
	RAL 110 70 10 Vert thé de Chine
	RAL 160 60 10 Vert ardoise
	RAL 310 80 10 Violet poudre
	RAL 340 70 10 Lilas sarrasin
	RAL 240 40 05 Bleu anthracite
	RAL 220 70 10 Gris bleu mohair
	RAL 220 80 05 Bleu pastel

Avec le RAL DESIGN SYSTEM *plus*, le choix de couleurs est facile à varier et à élargir.

Pour **reThink** l'impulsion vers une société d'empathie et les objectifs humains sont importants. Dans un monde en réseau et imprévisible, nous constatons une tendance accrue à se tourner vers des valeurs de pleine conscience et de circonspection. La créativité et l'élan créatif sont associés à un sens global croissant de la responsabilité au niveau mondial et individuel.

Des couleurs discrètes et variables et des surfaces sensorielles créent une compensation de la numérisation et de la surstimulation de la vie quotidienne. Des couleurs adoucies et changeantes forment la base de la palette. Les nuances mates qui rappellent les couleurs de la chaux et les tons d'ombre chromatique créent des harmonies polyvalentes. Les zones vides sont modulées subtilement par des combinaisons ton sur ton sélectionnées. Grâce à la prédominance des tonalités claires à moyennes, l'impression générale est légère et pourtant stable. Des matières inspirées de l'argile, de la pierre, du limon et des plâtres robustes donnent de la force et des textures sensibles. L'utilisation de la lumière, des transparences et des dégradés délicats crée une atmosphère plus aérée. Les designs des surfaces et des produits semblent imaginatifs, personnels et accessibles malgré leur caractère discret.

Vous trouverez de **plus amples informations** sur le rapport de tendance sur le site web. Les bibliothèques de couleurs .ASE et les valeurs RGB, HEX et CMYK y sont également disponibles.

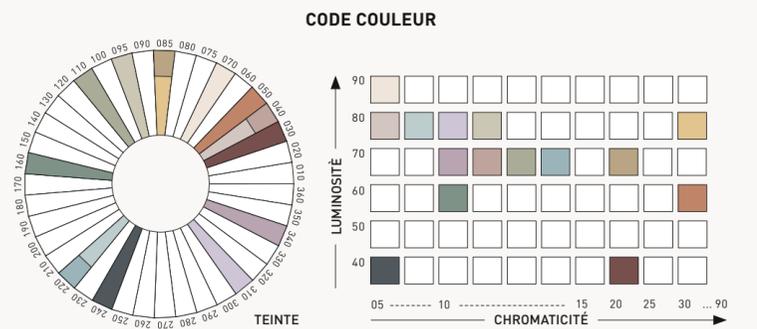
www.raldesignplus.de/en/colour-feeling/



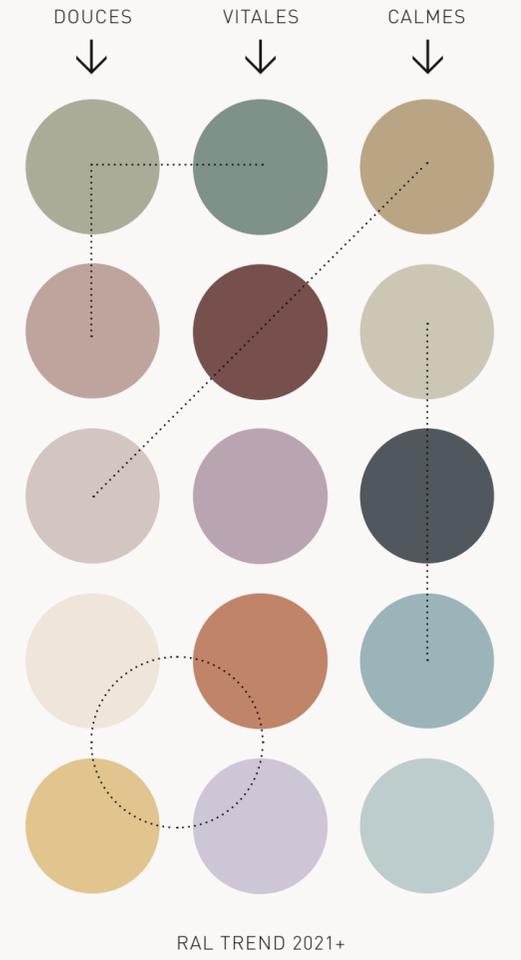
COMBINAISONS

Les combinaisons de couleurs sont une source d'inspiration pour la conception de nouveaux espaces de vie entre vie et travail, local et global, action et régénération.

FONCTIONNALITÉ				Travailler de façon concentrée claire sobre rafraîchissante
RACONTER				Communiquer de façon affable engageante variée réchauffante
ÉTHIQUE				Régénérer de façon détendue naturelle équilibrante douce
MYSTIQUE				Méditer de façon passionnante inspirante rêveuse mystérieuse
SENSUEL				Ressentir de manière physique souple émotionnelle tactile
LUDIQUE				Expérimenter de manière dynamique innovante optimiste stimulante



MATRICE DE COULEURS



Afin de permettre une durabilité tangible, la facilité de combinaison et la durabilité deviennent des exigences centrales pour la conception. **reThink** encourage la création d'espaces et de produits qui génèrent une valeur ajoutée à long terme. L'examen des thèmes d'actualité de notre temps et de leurs couleurs s'appelle **reThink**. Le résultat est un outil de travail avec le défi pour tous les designers de l'intégrer dans leurs projets: **CREATE!**

COULEUR, MATIÈRE, TEXTURE

Des couleurs affables et des surfaces sensorielles créent une relation positive avec notre environnement.



Toutes les nuances de l'univers de couleurs **reThink** peuvent être librement combinées entre elles.

MENTIONS LÉGALES

RAL gemeinnützige GmbH
Fränkische Straße 7
53229 Bonn, Allemagne
Téléphone: +49 228 68895 120
E-Mail: colourfeeling@ral.de

Équipe du projet: Institute Colour Research Design
Livia Baum, Beate Breitenstein, Markus Frentrop, Sabine Hirsch, Martin Kern, Timo Rieke, Alina Scharthner, Markus Schlegel, Jutta Werner, Melanie Zitzke

- FACEBOOK.COM/RALCOLOURS
- INSTAGRAM.COM/RALCOLOURS_OFFICIAL
- LINKEDIN.COM/COMPANY/RAL-COLOURS

ISBN 978-3-00-067014-5
© 2020