

# RAL FARBPALETTEN - ÜBERSICHT

	RAL CLASSIC	RAL DESIGN SYSTEM <i>plus</i>	RAL EFFECT
Anzahl Farbtöne	216 exkl. 9 Tarnfarben	1.825	490
Farbton Besonderheiten	193 Uni-Töne, 1 Eisenglimmerfarbe, 1 Metallicfarbe, 6 Tagesleuchtfarben, 15 Perlglanzfarben	1.825 Uni-Farbtöne	420 Uni-Töne 70 Metallic-Töne
Systematik	Farbsammlung	Farbsystem: Orientierung am CIELab-System	Farbsammlung
Aufbau	9 Bunttonreihen	39 Bunttonreihen sortiert nach Farbkreis; feine Abstufungen in Helligkeit und Buntheit	70 Farbfamilien mit je 6 harmonischen Uni-Farbtönen und je einem dazu passenden Metallic-Ton
RAL Code	4-stellig; die erste Ziffer gibt den Buntton an  Bsp.: RAL 3024 Leuchttrot	7-stellig; erste 3 Ziffern: Buntton (Position im Farbkreis), Ziffern 4 und 5: Helligkeit (0= schwarz und 100=weiß); Ziffern 6 und 7: Buntheit (0=grau und 100=reine Buntheit)  Bsp.: RAL 010 80 15 Eispink	4-stellig mit Bindestrich zwischen der 3. und 4. Ziffer; bei Metallic-Tönen anstatt der 4. Ziffer ein M  Bsp.: RAL 110-1 RAL 110-M
Farbnamen	Ja	Ja	Nein
Überschneidung mit anderen RAL-Farbpaletten?	100 Töne finden sich auch in RAL EFFECT wieder	Nein	100 Töne finden sich auch in RAL CLASSIC wieder
Anwendungsbereiche	Insbesondere Handwerk, (Innen-) Architektur, Industriedesign sowie öffentliche Angelegenheiten	Insbesondere Interior Design, Innenarchitektur, Produktdesign, Grafik und Farbgestaltung	Insbesondere Industrie- und Produktdesign

# PRODUKTSORTIMENT

	RAL CLASSIC	RAL DESIGN SYSTEM <i>plus</i>	RAL EFFECT
<b>Produktkennzeichnung</b>	Alle Farbmuster der <b>RAL CLASSIC</b> Farbpalette sind mit einem <b>K</b> gekennzeichnet	Alle Farbmuster der <b>RAL DESIGN SYSTEM <i>plus</i></b> Farbpalette sind mit einem <b>D</b> gekennzeichnet	Alle Farbmuster der <b>RAL EFFECT</b> Farbpalette sind mit einem <b>E</b> gekennzeichnet
<b>Farbfächer</b>	RAL K1 RAL K5 (semi-matt oder gloss), RAL K7	RAL D2, RAL D8, Farben für Körper, Geist & Seele	RAL E3, RAL E4
<b>RAL INDIVIDUAL (personalisierte Fächer)</b>	RAL K1, RAL K5 (semi-matt oder gloss), RAL K7	RAL D2	RAL E3, RAL E4
<b>Einzelbogen</b>	RAL K4 (DIN A4), RAL K6 (DIN A6)	RAL D4 (DIN A4), RAL D6 (DIN A6), RAL D3 Einzelfarbchips	RAL E6 (DIN A6)
<b>Einzelbogen Sets</b>	RAL K4 Ringordner (DIN A4), RAL K6 Box (DIN A6)	RAL D4 Einzelbogen Set (DIN A4), RAL D6 Gestaltungsbox (DIN A6), RAL Ergänzungsset	Nein
<b>Registerkarte einzeln oder als gesamtes Farbregister (Set)</b> (verbindliche Farbvorlage mit farbtechnischen Werten)	RAL 840-HR (semi-matt mit 216 Farben), RAL 841-GL (high gloss mit 199 Farben)	Nein; auf Wunsch können gegen Aufpreis die RAL Einzelbogen farbmetrisch vermessen werden	RAL E1
<b>Tarnfarben</b> (verbindliche Farbvorlage mit farbtechnischen Werten)	RAL F9 Farbregisterkarte	Nein	Nein
<b>Kunststofffarbmuster</b> (mit je 3 verschiedenen Oberflächenstrukturen)	Ja, die 100 meist nachgefragten CLASSIC Töne; RAL P1 als Einzelfarbmuster	Ja, 160 ausgewählte DESIGN Töne; davon 160 opake und zusätzlich 40 transparente Muster; insgesamt 200 Muster; RAL P2 als Einzelfarbmuster	Nein
<b>Kunststofffarbmuster Sets</b>	RAL P1 Kunststofffarbmuster Set (auch als Set mit P2)	RAL P2-Kunststofffarbmuster Set (auch als Set mit P1)	
<b>Bücher</b>	Nein	Das Farbwörterbuch, Farben für Körper, Geist & Seele	Colour Master
<b>Gestaltungstools</b>	Keine weiteren	RAL D3 Colour Toolbook, RAL D4 Farbatlas, RAL Starter Kit Gestaltungsbox	Keine weiteren
<b>Trend Produkte</b>	Nein	RAL Trendbox, RAL Trendfarben Set A6, RAL Trendfarben Set A4	Nein
<b>Digitales Farbmessgerät</b>	RAL COLOR READER	RAL COLOR READER	RAL COLOR READER
<b>Digitale Farbwerte</b>	RAL Digitale Farbbibliothek	RAL Digitale Farbbibliothek	RAL Digitale Farbbibliothek